



香港城市獅子會 主辦



音樂總監
何兆昌

汪家智

宋樹鴻

潘秉祺

張萬添

林泳釗

何志剛

胡百浠

慈善金曲樂韻獻關懷

現場樂隊伴奏

2018年5月6日
晚上 7:45 至 10:15
旺角麥花臣場館

籌得善款主要捐贈予「獅子會與浸會大學中醫藥慈善基金」為清貧長者提供免費中醫治療

主席獻辭

我十分榮幸能夠代表香港城市獅子會參與由本會今晚舉辦的「慈善金曲樂韻獻關懷」演唱會，今晚的音樂會將會由一眾有愛心，服務心及苦練多時的城市獅子會會員並在一隊經驗豐富的中樂樂隊彈奏美麗的音樂下獻唱。大家今晚將會聽到多首十分耳熟能詳，七十至八十年代的經典金曲，如胭脂扣，只有情永在，誰可改變等等。我希望今晚大會的節目能帶給每位在場人士一個歡樂的晚上。今晚的籌款扣除開支後主要捐贈予「獅子會與香港浸會大學中醫藥慈善基金」，為清貧長者提供免費中醫治療。我在此要特別多謝每位購票入場的觀眾，你們的支持將會惠及更多有需要幫助的人士。



大會主席 - 李頌華獅兄

恭賀

香港城市獅子會主辦之
慈善金曲樂韻獻關懷演唱會成功

服務本為根
凝聚獅子心

國際獅子總會中國港澳三〇三區

總監陳立德獅兄

敬賀





恭賀

香港城市獅子會主辦之
慈善金曲樂韻獻關懷演唱會成功

熱心公益
城市之光

獅子會與香港浸會大學中醫藥慈善基金
副主席林海涵 前總監 敬賀



香港城市獅子會 - 簡介

香港城市獅子會 City Lions Club of Hong Kong

是由北九龍獅子會贊助，馬清煜太平紳士於一九七六年一月二十三日創立，至今已逾四十二年。本會服務宗旨為服務社會，扶助貧困，創建和諧社會，建立及維護社區，及提倡教學精神。本會創會獅兄人數共四十四人，獅兄遍佈各行各業，如金融界，商界，法律界，會計界，建築地產界，醫學界等。

「香港城市獅子會」之命名是以「香港」為世界金融中心作前題，「城市」代表社區不同階層的市民，「獅子會」為我們服務之精神。所以「香港城市獅子會」代表著我們全心全意為全港社區各階層市民提供服務，名字貼切地表達出本會之宗旨及服務方針。

本會獅兄皆極熱心公益，本着獅子會我們服務口號，發揚獅子精神。本會熱列支持區會之服務，如姊妹學校計劃，和平海報設計比賽等其他活動，及由本會前總監林海涵太平紳士創立之獅子行("Lion Walk")。更積極參與多項社區服務，為社會福祉及促進世界大同作出貢獻。

本會曾於一九八一及八二年兩屆合建「香港城市獅子會體育中心」。此乃本會與香港足球會和康樂體育事務處通力合作之成果。此中心耗資二十一萬興建，於一九八一年三月八日由當年民政司黎敦義主持開幕。此中心建設於香港跑馬地舊體育路香港足球會球場看台底部，佔地一百四十三平方米，設有芭蕾舞訓練班，健體導師訓練班等，極受市民歡迎。

本會注重青年學習及教育發展。本會於多所大學設立多個永久性之獎學基金，每年從基金撥出款項獎勵優異學生，當中包括有香港中文大學，香港城市大學，香港理工大學及香港浸會大學。本會前會長何德心獅兄更熱心區會教育發展，捐助籌建「獅子會何德心小學」。本會亦慨捐興建「獅子會職業中學」。

本會於中國國內捐助學校建設，以知識救助貧困，推動內地發展。已建成之學校有「雲南麗江民族孤兒學校」禮堂，廣東清遠市「舊橫石香港城市獅子會小學」，以及貴州市花溪區「香港城市獅子會牛皮箐小學」。

本會於二零一二年於屯門匡智晨輝學校捐助建設「香港城市獅子會培訓室」，此乃本會與Marriott Hotel 共同合作之社會服務，以協助該校弱能學生培訓酒店房間執拾技能，並於二零一七年再捐助建設「香港城市獅子會烘焙工房」，加強該校學生進入職業先修學校機會，改善弱能人士就業問題，協助其校學生重投社會，照顧家庭及積極面對人生。

Raymond

潘秉祺獅兄加入城市獅子會已逾20年，在2000-01年度出任會長，並於同年參加區會主辦之第一屆全區歌唱比賽，勇奪冠軍。此後較多演出機會，曾經在紅磡體育館，大會堂及新光戲院等多次公開表演。

對於今次城市獅子會所舉辦的音樂晚會，潘獅兄是充滿信心及期望的，除了可以一展歌喉外，亦希望能寓娛樂於善舉，當然最希望的是所有入場觀眾都能夠欣賞到有一定水平的歌曲及有一個愉快晚上。

最後，潘獅兄衷心感謝每一位入場人士，特別是他的親朋戚友及眾多獅子會友好專誠來支持他，實在難能可貴。



潘秉祺 Raymond Poon



Brio

「Brio」，在音樂的字典裡解作優秀、朝氣和活力。

Brio由一班自小接受合唱訓練的好朋友於2008年組成。自組成以來，Brio已舉行了7個年度音樂會，包括2009年以歌頌友誼為主題的「回憶·15」音樂會，2010年為香港奧比斯籌款的「至少還有夢」音樂會，2012年兩場「Rhythm of Life」音樂會，2013年的「Brio私房唱」音樂會，

2014年與本地交響樂團合作的聖誕音樂會「A Time for Christmas」，2015年舉行的「Noted with Thanks」音樂會，以及在今年4月為慶祝成立10週年的「BR10 ~ Brio 10週年音樂會」。

此外，Brio亦有幸參與多項大型演出，其中包括獲香港廣西青年聯會邀請在西九為萬人宴作表演嘉賓，與兩萬三千多的觀眾一起分享打破健力士世界紀錄的喜悅，及獲香港金融管理局邀請演出等等。

2013年Brio為香港電台社區參與廣播服務試驗計劃的電台節目「愛音樂：3-80音樂情緣」作曲及錄製開首和結尾短曲(jingles)。2014年5月Brio獲深圳音樂廳邀請，於逢星期日舉辦的「音樂下午茶」作表演團體，與廣大市民分享合唱音樂。Brio更入選為英國著名無伴奏合唱隊伍英皇合唱團 (King's Singers) 大師班的表演隊伍，深獲好評。2015及2017年夏天，Brio隊員參加了英皇合唱團於英國的夏季訓練營，2015年10月Brio更在香港舉辦了Purple Vocals Pop-up Studio - Mr Paul Phoenix 的歌唱工作坊，進修小組合唱的技巧，獲益良多。

Brio的曲目類型廣泛，亦不斷作出新嘗試，希望透過躍動的音符帶領觀眾進入他們的音樂世界，為觀眾帶來多元化的音樂體驗，並感受音樂為生命所帶來的節奏和旋律。

Kellyjackie



香港流行創作歌手
Kellyjackie 陳曉琪

畢業於英國普茨茅斯大學，獲工商管理學士學位。唱作歌手、香港電台「警訊」節目主持、作曲人、填詞人、司儀及歌唱導師。

2005年於互聯網上載成名曲「他約我去迪士尼」予人分享後，在全球網絡上瘋魔廣泛流傳，繼而加入香港樂壇。同年更獲得多個音樂頒獎禮獎項，包括「香港電台「十大中文《金曲 獎》」與「十大中文金曲《作曲人獎》」等，成為香港第一位由互聯網文化，成功衝擊主流音樂文化的代表人物。

入行後，跟隨香港著名歌唱導師Christine Samson 學習 "Speech Level Singing (SLS)" 聲樂訓練；2013年，跟隨總監黃秋生、甄詠蓓學習演藝技巧，成為第一屆「神戲劇場」的畢業生。其後，再參與香港跨媒體創作人彭秀慧的舞台演出訓練，繼續進修演戲課程。2014年，跟隨劉萬梁師傅學習雙節棍，並於2014、2015年《香港國際武術比賽》獲得多面金牌獎項，致力推廣「雙節棍運動文化」。

KJ 熱心參與各類公益活動，連續10年擔任「交通安全大使及宣傳長官」、「少年警訊禁毒大使」、「環保大使」、「禁毒青年大使」、「慈善之星」、「敬老大使」等。

曾參與多個電台、電視、電影、舞台劇演出，包括電影《愛·打卡 (Love Stalk)》、《澀青 298-03》；廣播劇《愛在雙節棍耍花槍時》；舞台劇《情歸何處》、《誰來愛我》、不小心劇團《有沒有一首情歌屬於我2016》；SMA 芭蕾舞學院舉辦音樂劇《So I Think I Can Dance》；微電影《毒蘋果》、《嶺靜》、《The Key Hunt (尋蹤)》、《EMOJI》、《艾麗嘉》、《全港最強第七感女教師》等。

2016年更憑微電影「EMOJI」獲得「最佳女主角—銀獎」、2017年憑著微電影「艾麗嘉」獲得「最佳女主角—銅獎」。

Instagram : Kellyjackie

FB : Kellyjackieofficial

Weibo : Kellyjackie陳曉琪

胡百浠



胡百浠獅兄現為創業國際物流有限公司(BEL)董事。加入BEL之前，胡先生曾受聘於不同的物流公司，負責運作、客戶服務、銷售及管理工作。唱歌並不是胡獅兄的強項，但他熱心參與公益活動，希望今次演出能給大家帶來一個美好回憶。

Victor 宋樹鴻



自從12年前加入獅子會開始，之後成為會長及區職員，參與及統籌過無數的服務計劃，但是上台獻唱卻是人生的第一次。

年青時代很喜歡Beyond的歌，每天拿著結他在家中自彈自唱，雖然是樂與怒，但一直相信音樂是人與人之間一座最好的溝通橋樑，通過音樂能夠達到“和平與愛”，因為音樂是無分國界、種族及宗教，正正亦都是獅子會的宗旨，所以很榮幸能夠參與這一次由城市獅子會舉辦的慈善音樂會，讓音樂拉近大家的距離，希望大家享受今晚為你們安排的樂曲。



張萬添 Tim

我很榮幸能夠代表香港城市獅子會參與舉辦此次「慈善金曲樂韻獻關懷」演唱會。此次活動所籌集的善款將捐贈予「獅子會與浸大學中醫藥慈善醫藥基金」，為有需要長者提供免費醫療服務。

謹此感謝每位獅兄獅姐、朋友以及入場觀眾的支持。並特此感謝大會的音樂總監及眾音樂老師，讓我們籍著優美愉悅的中樂演奏和歌聲交織傳遞出獅子精神。

Teresa 文錦歡

文錦歡師姐加入了獅子會二十多年，並於2002至2003年度出任中國港澳303區總監，其後於2011至2012年度出任國際總會之委任國際理事及於2013至2015年度出任國際總會之國際理事。文獅姐在港澳以至全球的獅子運動均有傑出的表現及重大貢獻。

文獅姐閒時亦喜愛唱歌，多年來亦曾經在不同的場合表演唱歌。就今次城市獅子會舉辦的慈善音樂晚會，文獅姐亦是主要受惠機構「獅子會與浸會大學中醫藥慈善基金」的董事，故亦義不容辭地支持獻唱，冀望能夠多籌一點善款，給予長者贈醫施藥，造福大眾。希望所有入場觀眾都能夠享受大會安排的節目，渡過一個愉快晚上。



林惠轉師姐加入了獅子會已經七年，並於2015至2016年度出任北九龍獅子會會長，由於北九龍獅子會是城市獅子會的母會，因此與城市獅子會獅友的關係非常密切，一向極為支持城市獅子會，更曾在城市獅子會40週年餐舞會中擔任司儀，對今次演唱會更是出錢出力相助。

林獅姐非常喜愛唱歌及擔任司儀，近這幾年經常在獅子會活動甚至其他活動擔任司儀及公開表演唱歌，並且獲得一致讚賞。

林惠轉

Sheila



何氏師承香港中樂團笛子首席孫永志教授、笛子名家朱文昌先生、廣東民族樂團前副團長兼管樂聲部首席伍國忠老師學習廣東笛子演奏法及洞簫名家譚寶碩老師學習洞簫、又曾獲南派笛子宗師陸春齡及詹永明教授等名家指點。

何氏曾於2006年榮獲亞洲青少年中國民族樂器演奏邀請賽中獲得金獎及中國音樂學院第二屆音樂演奏評分賽(廣東考區)一等獎。

何氏於九月上旬應香港康樂及文化事務署邀請，舉辦了一場名為「何兆昌笛簫演奏會」的個人專場，受各界人士一致好評。亦曾於2013至2016年期成功於舉行了「竹韻良宵」、「笛韻真情」、「清音竹韻兆豐年」及「和鳴」等多個個人笛子獨奏會及首個人師生音樂會「昌興笛藝播春風」，每場都座無虛席，並獲高度評價。

2014年獲徐小鳳小姐邀請擔任其《小鳳姐走過順逆流，依然金光燦爛徐小鳳2014演唱會》中的簫笛演奏。

同年亦獲廣州中山大學邀請出席個人音樂講座「動漫遇上民族樂」，分享其笛子演奏音樂心得。

何氏演奏足跡遍及世界各地，2016年春獲香港特別行政區政府駐布魯塞爾經濟貿易辦事處邀請，進行為期13日的歐洲巡迴演出，其笛子技藝及演出風格受當地各界高度評價，並把其所演奏片段和錄音於當地電視台及電台轉播。2012年何氏編寫及出版《笛子入門》及《笛子入門2》二書，以推動香港笛子的普及發展。何氏於2015年獲屯門文藝協進會頒發藝術家獎(音樂)以表揚其對音樂教育、演奏推廣的貢獻。更於2016及2018年獲邀《今日華人》雜誌及《傑出人物》雜誌作音樂專訪，對其以音樂作慈善公益回饋社會的行動給予高度肯定。

何兆昌

Ray

畢業於香港演藝學院中樂系

獲頒演藝榮譽學位(音樂)

現在為紫荊音樂協會主席

中國音樂家協會竹笛學會理事

中國民族管弦樂學會竹笛專業委員會理事

江蘇竹笛學會名譽理事

香港中樂團特約樂師

竹韻小集常任樂師

李婷婷

香港紫荆音樂藝術協會團長
新加坡南洋藝術學院School of Young Talent 古箏教師
新加坡琴箏協會理事
新加坡華樂協會會員
新加坡華樂團客卿演奏員
新加坡南洋藝術院音樂系榮譽文學士學位
香港演藝學院碩士研究生



99年考入北京中國音樂學院附中，師從中國當代著名古箏大師王中山先生。在校期間學習成績優異，多次獲得學校頒發的優秀學生獎學金。曾多次參與大型演出與文藝活動並與來訪的韓國及日本箏團進行專業交流。2004年以優異成績考入新加坡南洋藝術學院並榮獲政府資助獎學金，在校期間師從著名古箏演奏家尹群女士。2014年於香港演藝學院修讀研究生課程，師從著名演奏家、教育家許菱子教授。

李氏於2016年在香港成功舉辦了首場個人音樂會及於2015-2018間參與多場慈善籌款音樂會。

於2002年中國首屆全國民族器樂獨奏比賽中獲得優秀表演獎。2006年在由新加坡南洋藝術學院音樂系舉辦的首屆「協奏曲比賽」中獲第一名，並參與學校為此所舉辦的大型音樂會，所呈現的古箏協奏曲獲得各界評委及專家的一致好評。2007年曾應邀成為新加坡鼎藝團古箏演奏員，並於2008年度的新加坡全國華樂比賽中榮獲團體組一等獎。2012年6月，為新加坡華樂團客卿演奏員，參與排練演出。

李氏於2013年在新加坡創辦《婷婷音樂藝術工作室》，致力於推廣中國音樂文化，並身為多間政府院校的古箏團藝術總監。其學生也經常於各大國際及全國比賽中，屢獲個人及團體獎項。



劉思聰

畢業於香港演藝學院，取得音樂(榮譽)學士學位，主修木笛演奏。其後獲得香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金獎學金，遠赴澳洲悉尼音樂學院進修，獲頒發音樂演奏碩士。完成課程後再往荷蘭海牙皇家音樂學院深造，並獲頒發早期音樂演奏證書。

畢業回港後致力發展木笛教學及演奏，先後於多間大專院校舉行講座及演奏會。現為香港教育大學，香港中文大學及香港浸會大學木笛導師。

劉珊瑚

先後畢業於香港教育學院及香港中文大學，主修音樂；在學期間，活躍於校內合唱團及管弦樂團，曾在中文大學崇基合唱團及香港和聲合唱團擔任獨唱部份。現為香港和聲合唱團成員。



袁嘉怡

袁氏畢業於香港演藝學院音樂系學士學位，主修揚琴，副修箏，2015樂壇新秀，香港中樂團、竹韻小集特約揚琴樂師。她先後得到盧晶、陳森林、李德江、許學東、余美麗老師指導揚琴，現隨潘偉文老師研習廣東音樂，中央音樂學院青年揚琴教師王玉珏老師繼續深造揚琴。



2015-17年，她公開演出揚琴協奏曲狂想曲、憶事曲和清風明月，分別由西及中樂團伴奏。2017年成功舉辦兩場畢業音樂。中學時期獲全港學生公開音樂比賽 中樂獨奏獎冠軍殊榮，以及校際音樂節連續獲得1亞3冠。專業道路上更獲得三場大型國際揚琴賽事，專業本科生組一金二銀獎。



包珺櫻

包氏自幼習箏，啟蒙老師為古箏演奏及教育家錢璟。現正就讀香港演藝學院榮譽學士學位課程，隨許菱子教授主修古箏；隨閻學敏老師副修敲擊樂。包氏活躍於各項比賽，包括第五屆香港國際青少年表演藝術節古箏獨奏深造組冠軍(2017)、香港校際音樂節深造組箏獨奏亞軍(2009)、第二屆中華國際音樂藝術大賽古箏獨奏少年組總決賽亞軍(2005)。包氏醉心於跨界別音樂表演及創作，涉獵不同樂種包括傳統、流行與搖滾。為香港演藝學院古箏團及中樂團的古箏樂手，並自2015年起擔任「箏音樂Junior」團長，同年入選「香港電台樂壇新秀」，並赴日本參加「中日青少年藝術節古箏比賽」獲專業重奏組金獎。2017年4月舉辦ZHENG and ROCK Remix，擔任創作及演出。

謝雅雯

青年敲擊樂手。現為廣東省音樂家協會敲擊樂藝術委員會成員，華南地區敲擊樂邀請賽評委。Percussion spirit明星重奏團成員，敲擊魔法廣州地區幼兒啟發課程設計、推廣負責人之一。廣州交響樂團演奏員(freelance)。先後師從前星海音樂學院敲擊樂教授李亞娟、廣東工業大學講師郭佳、後隨前香港演藝學院西樂系主任ALAN CUMBERLAND進修西洋敲擊。活躍於兩岸各大樂團演出及比賽活動。曾受邀遠赴美國洛杉磯、波士頓參加青年創作人音樂計畫項目的作品發布演奏及專輯錄製。近年來，更積極參與及舉辦敲擊樂啟發和普及專題公益講座。舉辦的個人敲擊樂獨奏、重奏音樂會，獲得一致好評。



王盼雪

畢業於香港演藝學院。6歲開始學習小提琴，9歲獲得“全國聲樂器樂大賽”重奏二等獎及獨奏三等獎（B組）。13歲以專業第一名的成績考入瀋陽音樂學院附中，並與入讀後一年成功舉辦個人獨奏音樂會。

2008年以全國小提琴專業第一名的成績考入瀋陽音樂學院管弦系，同年得到著名小提琴家、教育家Michael Ma的賞識，獲全額

獎學金考入香港演藝學院跟隨其學習小提琴演奏。

王氏曾多次得到國內外專家教授的指導及好評，並多次以獨奏家、室內樂演奏家身份獲邀參加演出。



陳逸希

考獲Trinity 倫敦聖三一學院爵士鼓 八級證書
現跟隨粵樂名宿 廖漢和先生學習廣東戲曲粵樂鑼鼓及
各類廣東音樂擊樂技巧
及跟隨前北京軍區戰友歌舞團敲擊首席謝勝利先生學習手鼓敲技法

熱愛音樂，更對弦樂著情，曾學習古箏以增加木結他的音樂元素，多年來在教會以結他事奉，正任本地樂團《正軌音樂》的木結他手，曾參與多項流行音樂演出，推廣廣東歌文化。



陳逸龍

自二零零五年起隨何兆昌老師學習笛子、洞簫及葫蘆絲。曾多次於「香港校際音樂節」、「新聲盃中樂比賽」及「屯門區中西器樂比賽」中獲得冠軍和一等獎等佳績，並於二零一二年考獲中國民族管弦學會「全國民族樂器演奏藝術水平考級」笛子十級資格。祁氏在學期間積極參與校內中樂團，亦曾於「昌興笛藝播春風」師生音樂會中擔任笛子獨奏。

祁皓庭



李鎧同 八歲隨謝珊蓉老師學習柳葉琴及中阮。

初中隨何兆昌老師學習笛子，後加入新聲少年團及新聲國樂團。曾到過北京、天津、台灣等地交流演出，2013年考獲全國民族樂器演奏藝術水平九級笛子(良好)，並多次參與音樂會演出。於香港學校音樂節比賽中，多次獲得獎項，更於2010首屆阮北京邀請賽 業餘少年兒童組合獲得銀獎。

(排名不分先後)

鑽石贊助人

林海涵前總監 潘秉祺獅兄 張萬添獅兄 王錦泉獅兄

金贊助人

周智輝獅兄

銀贊助人

何德心獅兄

銅贊助人

李頌華獅兄 羅世傑獅兄 林泳釗獅兄 梁家昌前總監
林惠轉獅姐 范佐浩前國際理事 陳耀莊獅兄
炮台山獅子會 總監陳立德獅兄 第一副總監郭美華獅姐
黃人航獅兄及黃子瑜獅姐 任兆華獅兄及冼珮璇前總監
林靄儀及林靄欣及林靄文

友情贊助人

何逸雲獅兄 胡百濤獅兄 汪家智獅兄 何志剛獅兄
宋樹鴻獅兄 張建良獅兄 余漢榮獅兄 余翱飛獅兄
馬桂愷獅兄

鳴謝。

其他獅友友好贊助眾多，未能盡錄，
在此向各位獅友友好致上敬意

